

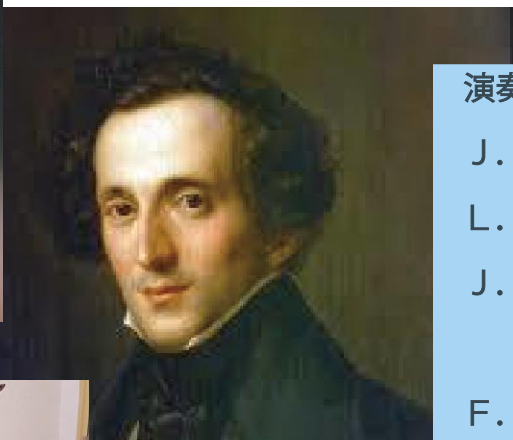
# 弦楽によせて ～カルテット・リリウムと仲間たち～

メンデルスゾーンの響きができるまで

日本メンデルスゾーン協会 第10回サロン例会

お話：文学と音楽

三田誠広（作家・日本メンデルスゾーン協会理事長）



演奏：

J. S. バッハ／ゴールドベルク変奏曲

L. ベートーヴェン／セレナード Op.8

J. ハイドン／弦楽四重奏曲第77番

「皇帝」

F. メンデルスゾーン／

弦楽四重奏曲第2番より、歌の翼に

他



2017年4月2日(日) 15:00 (14:30開場)

麻生市民交流館やまゆり 1Fサロン

〒215-0021 川崎市麻生区上麻生1-11-5

チケット 一般 2000円 会員 1500円 学生 1000円

<お問い合わせ & ご予約>

(日本メンデルスゾーン協会  
及び あさおみどりの会)

日本メンデルスゾーン協会 サロン例会係

Tel: 045-642-3168

Email: salon.jpmandelssohn@gmail.com

主催：日本メンデルスゾーン協会 共催：あさおみどりのコンサート実行委員会

# カルテット・リリウム

私たちは音楽に対して真摯であろうとする弦楽器奏者が集まり、音楽的真髄の追求や熟成をめざして新百合ヶ丘を拠点に活動をする弦楽四重奏団です。新百合ヶ丘にちなんでラテン語のユリ「リリウム」から命名いたしました。未永く皆様に愛されるカルテットになりますようメンバー一同、精進いたしてまいります。

**ヴァイオリン:**向山敦子(むかいやまあつこ) 桐朋学園大学付属「子供のための音楽教室」、桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業。同大学研究科修了。第47回全日本学生コンクール中学校の部奨励賞受賞、第50回全日本学生コンクール高校の部第2位。2002年コンセール・マロニエ21弦楽器部門入選。ソロを藤家櫻子、余合三津子、森川ちひろ、辰巳明子、サシコ・ガヴリロフ、室内楽を小林健次、安良岡章夫の各氏に、草津国際音楽アカデミーでは奨学生としてパノハ弦楽四重奏団に師事。現在演奏活動の傍ら、幼児やアマチュアから母校の学生まで多岐に渡った指導を行う。

**ヴィオラ:**松実健太(まつみけんた) 桐朋学園大学を経て、英国王立音楽院首席卒業。「ターンブリッジウェルズ国際コンクール(英国)」弦楽器部門優勝。「第5回ライオネルターティス国際ヴィオラコンクール(英国)」第2位と特別賞を受賞。第9回同コンクールで審査員を務める。2001年英国王立音楽院より「ARAM(アソシエイト)」の称号を授与された。現在、日本を拠点に活動する。これまでにソロCDを4枚リリースされ、NHK番組「クラシック倶楽部」、「ぴあのピア」などにたびたび出演している。昭和音楽大学、桐朋学園大学付属音楽教室で後進の指導にもあたっている。

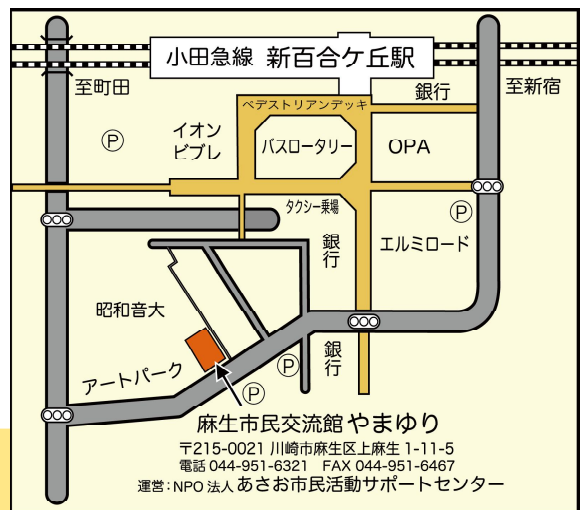
**チェロ:**久武麻子(ひさたけあさこ) 桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科を経てフランス国立ボルドー音楽院研究科を修了、奨励賞を受賞する。在仏中はピアノトリオを結成し、サイモン・ルベンス氏の室内楽クラスにて審査員満場一致の一等賞の成績を修める。現在は尚美ミュージックカレッジ専門学校で室内楽やオーケストラの指導に携わる一方、「しのはらジュニアオーケストラ」にて運営と指導の両面から子供達の成長を支えている。

## 賛助

**ヴァイオリン:**砂金巨佳子(いさごみかこ) 北海道出身。昭和音楽大学大学院修了。ヴァイオリン室内楽を松田洋子氏に師事、Chamber Arts Fest in Irvine室内楽に参加。昭和音楽大学学園ミュージカル「みどりのゆび」「のはらうた」にアンサンブルで参加。現在は松実健太氏とのデュオや室内楽、声優の林勇氏とコロロギ氏のユニット「カナデモノ」のサポート等で演奏活動をしている。

## <会場案内>

小田急新百合ヶ丘駅南口より徒歩4分



## 会員募集!

日本メンデルスゾーン協会では「会員募集キャンペーン」を行っております。

お知り合いの方でメンデルスゾーン愛好者がおられましたらお誘いください。

詳しくはホームページ <http://mendelssohn.web.fc2.com>

お問い合わせ：日本メンデルスゾーン協会 事務局

〒245-0016 横浜市泉区和泉町6206-1-702 梅村方

電話：090-5568-2412 メール：Mendelssohn@music.so-net.jp