

# まぶね教会

2017年1月24日(火)開演 14:00 / 茶話会 15:00 / 入場無料

アリア でちょっと優雅に午後ひとときを 

- ドナウディ: 「限りなく優雅な絵姿」
- 中田 章: 「早春賦」
- 山田耕筰: 「この道」
- 木下牧子: 「さびしいかしの木」
- 多 忠亮: 「宵待草」
- ヘンデル: オペラ『セルセ』より 「なつかしい木陰」
- ヘンデル: オペラ『リナルド』より 「私を泣かせてください」
- プッチーニ: オペラ『ジャンニ・スキッキ』より 「私のお父さん」
- ドニゼッティ: オペラ『シャモニーのリンダ』より 「私の心の光」



葛貫美穂

昭和音楽大学卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。平成13年度文化庁芸術インターンシップ研修員。1999年より1年間イタリアに留学。1995年、東成学園オペラ「愛の妙薬」でオペラデビュー。同年イタリア・ドニゼッティ歌劇場「ドニゼッティ・フェスティバル」に出演。国内では「リタ」「夢遊病の女」「ドン・パスクァーレ」「イル・カンピェッロ」等に出演し好評を博す。1998年に海老名市文化会館、2014年に伊勢原市文化会館にてリサイタルを開催。藤原歌劇団団員。



國保真理

昭和音楽大学を首席で卒業。同大学伴奏研究員、助手を経て渡欧。オランダ・スヴェーリンク音楽院（現アムステルダム音楽院）演奏家コースに入学し、1999年オランダ国家演奏家資格を得て修了。オランダでのコンサート出演や東京でのリサイタルも開催。1998年、第11回バッハ国際コンクール（ライブツィヒ）において、1位なし、第3位入賞。ゲヴァントハウスでのコンサートに出演。他、川崎賞音楽コンクールにおいて最優秀伴奏者賞受賞。今までにピアノを樋川経之、田中園子、園田高弘、ヴィレム・ブロンズの各氏に、室内楽をユープ・テルヴェイ首席奏者ほか、コンセルトヘボウオーケストラのメンバーに師事。現在は昭和音楽大学、洗足学園音楽大学講師。

## まぶね教会へのアクセス

住所: 神奈川県川崎市麻生区下麻生2-27-30

- 最寄り駅からの所要時間(目安)
- 柿生駅南口より約15分  
(バス7分、バス停下車徒歩1分)
- 新百合ヶ丘駅より約25分  
(バス15分バス停下車徒歩8分)
- あざみ野駅より、約35分  
(バス25分バス停下車徒歩8分)
- たまプラーザ駅より、約35分  
(バス30分バス停下車徒歩1分)



まぶね教会 検索 

インターネットで「まぶね教会」を検索

↓  
「アクセス」をクリック

↓  
最寄りの駅からの詳しいアクセスを掲載しています。ご来場をお待ちしています。