

「@ジャズ」分科会 届出用紙

To 「あ・そうかい」会長

日付	2019年6月10日
提出者名	上治

分科会名称	@ジャズ
代表者名(世話人)	上治 (サブリーダー：飯塚)
連絡先(世話人)	電話番号： ファックス： 新名簿を参照願います
目的・活動内容	ジャズを通して戦後日本文化を見直す。 一度は触れたジャズのスタイルの変遷を振り返りつつ、現在演奏されているジャズを聴きます。 戦後日本文化の担い手であった村上春樹、五木寛之、中上健次など多くの作家がその作品の中でジャズに言及しています。その追体験を通して、戦後日本文化を見直します。
参加者名	A班:丸岡,岡部 B班:植木,斉藤 C班:上治,原,飯塚 D班:斉藤,宮澤 E班:佐藤,井口 F班:田中 特別会員:東畑,町田 総勢14名
活動予定日	例会：月1回、原則第4水曜日 ライブ：随時
活動場所	例会：轍 (WADACHI) <百合ヶ丘駅前> ライブ：和光大ポプリホールなど
その他	朝日ジャーナルと平凡パンチを小生意気に小脇に抱え、みゆき通りを闊歩していた青春時代を偲びつつ、当時の風俗・文化はどうだったのか、時にはその痕跡を探しに行ってみます。

*「あ・そうかい」分科会ガイドラインに基づく届出に使用。